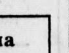
ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 199 (16024) | Суббота, 25 августа 1973 года | Цена 2 коп.



ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

АЛМА-АТА

На фронтоне Дома культуры Урджарского района Семипалатинской области зажглась большая алая звезда. Она вспыхнула в честь хлеборобов колхоза «Коммунизм Жолы», которые досрочно выполнили план-заказ продажи зерна государству. Труженики хозяйства решили дать Родине еще почти сорок тысяч пудов хлеба.

КУЙБЫШЕВ

Только что стало известно о трудовой победе передового шофера Среднего Поволжья — Героя Социалистического Труда П. Теплякова. Он брал обязательство перевезти 2.100 тонн зерна нового урожая, а перевез 2.500 тонн. В новом обязательстве передовик труда решил дополнительно перевезти еще тысячу тонн хлеба.

ВОРОНЕЖ

Преодолевая капризы погоды, земледельцы области стремятся сполна убрать выращенный богатый урожай зерна. Завершить жатву хлеборобам помогают сейчас больше 13 тысяч рабочих, выехавших на село. Большую помощь на вывозке хлеба оказывают водители из Чувашии и Подмосковья.



Комсомольско-молодежные бригады строителей ИнгуриГЭС — Всесоюзной комсомольской ударной стройки — досрочно выполнили обязательства первого полугодия третьего года пятилетки. Сейчас они решили план строительно-монтажных работ завершить к 22 декабря. В настоящее время полным ходом идет укладка бетона в тело арочной плотины.

На снимках: БелАЗы на старте; бригада водителей грузовозов АТК-6, руководимая Анзором Чапичадзе,—один из передовых коллективов стройки. На его счету более пяти тысяч тонн перевезенных сверх плана грузов.

Фото А. РУХАДЗЕ. (ТАСС).

СНАБЖЕНИЕ И РИТМ

Продукция нашей фабрики — швейные изделия. В планах наших поставщиков — Барнаульского меланжевого комбината и Ореховского хлопчатобумажного комбината точно указано, сколько тканей и когда следует прислать в адрес нашей фабрики, чтобы обеспечить ее бесперебойную работу.

Но, к сожалению, плановые сроки постоянно расходятся с делом. За три месяца мы должны были получить 74 тысячи метров тканей. Но в январе поставщики недодали 6 тысяч метров, в феврале вообще не удостоили нас вниманием, а в марте после того, как мы буквально забросали поставщиков телеграммами, снизошли до отгрузки еще 14 тысяч метров тканей. Наше предприятие получило за квартал почти в четыре раза меньше тканей, чем полагалось. В итоге фабрику лихорадит, часты простои, штурмовщина.

А. ЗИНАТУЛЛИН,
инженер Зеленодольской швейной фабрики № 2.

ТАТАРСКАЯ АССР.

ЭТО ПИСЬМО — одно из многих в редакционной почте. В письмах рассказывается о том, что одним не поставляется в срок сырье, другим — комплектующие изделия, третьим — топливо. Между тем, справедливо подчеркивают авторы писем, без точного соблюдения договорных обязательств, сроков и объемов поставок по кооперации невозможно добиться четкого ритма, нормальной деловой обстановки в производственном коллективе. «Ничто так не расхолаживает людей,— пишут в редакцию рабочие Бакинского завода автозапчастей,— как простои, штурмовщина, неуверенность в том, как будет загружен рабочий день завтра, послезавтра, через неделю». В самом деле, липецкий завод «Центролит» недопоставил бакинцам литье для картера. Из-за этого лишь один цех № 2 не работал больше 30 дней!

Экономика нашей страны представляет собой как бы сложный организм, каждая частица которого должна работать четко, ритмично, бесперебойно. Изготовил цех соседнему цеху детали хорошего качества и точно по графику — завод работает нормально. Сорвал сроки, допустил брак — переделывать, наверстывать упущенное намного труднее и дороже. Еще болезненнее сказываются на результатах работы любое нарушение, срыв задания, брак, допущенные тем или иным предприятием по отношению к своим смежникам.

Можно привести немало примеров, когда передовые предприятия четко, точно по графику выполняют свои договорные обязательства. Заслуживает, например, внимания почин коллектива Кузнецкого металлургического комбината, который настойчиво и успешно ведет соревнование за своевременное выполнение всех заказов по поставке металла необходимого качества и ассортимента. При этом кузнецкие металлурги смело и настойчиво переходят на прямые связи с потребителями, из года в год увеличивая число этих связей.

В то же время многие предприятия испытывают серьезные трудности из-за необеспеченности металлом, хотя и прошлогодний план реализации продукции и план шести месяцев этого года предприятия черной металлургии выполнили и даже перевыполнили. Значит, дело не только в дефиците того или иного проката, но и в плохой организации снабжения, в недостаточно крепких и экономически обоснованных связях между предприятиями-поставщиками и предприятиями, потребляющими металлопродукцию. Экономико-математические расчеты показывают, например, что оптимизация распределения металла в масштабе страны равна дополнительному выпуску четырех с половиной — пяти миллионов тонн проката.

Неритмичная поставка сырья, материалов, комплектующих изделий заставляет коллективы образовывать сверхнормативные запасы, искать выход из положения в сверхурочных, в работе в субботние и выходные дни, тяжелым бременем ложится на заводскую экономику. По некоторым министерствам неритмичность работы на 40—50 процентов обусловливается именно перебоями в снабжении и поставках по кооперации. И многое здесь зависит от самих министерств, от стабильности планов, которые получают предприятия и объединения. Всем известно, что корректировки плановых показателей в течение года — явления крайне нежелательные. Но если уж они произошли, то любое изменение плана должно подкрепляться и соответствующими материальными и финансовыми ресурсами. Но эта, казалось бы, простая истина не всегда подтверждается практикой.

Пятнадцать раз вносило изменения в план по номенклатуре изделий запорожскому заводу «Преобразователь» Министерство электротехнической промышленности СССР. При этом ни одна из корректировок не сопровождалась соответствующими изменениями в материально-техническом снабжении. Итог неутешителен — на заводе скопилось на 5 миллионов рублей сверхнормативных запасов.

В налаживании четкого и бесперебойного снабжения, в организации ритмичной работы многое могут сделать и сами предприятия, профсоюзные организации. Практика последних лет выдвинула новую форму соревнования — заключение социалистических договоров между предприятиями, связанными между собой поставками по кооперации.

Соревнование предприятий-смежников, неукоснительное соблюдение договорных обязательств, развитие прямых связей таят в себе действительно немалые резервы. По данным Министерства строительного, дорожного и коммунального машиностроения СССР, бесперебойное материально-техническое снабжение позволило бы резко улучшить ритмичность производства и увеличить выпуск продукции в отрасли на 8—10 процентов без дополнительных капитальных затрат.

И вот к чему приводит пренебрежение этими резервами. Сорвал план и лишился части фондов поощрения Калининский экскаваторный завод. А в отстающих он оказался из-за своего смежника — Ленинградского экскаваторного завода. Калининцы недополучили с берегов Невы десятки передних и задних мостов, унифицированных ковшей.

Профсоюзные организации не должны проходить мимо фактов пренебрежения договорными обязательствами, строго спрашивать с тех, кто срывает поставки. Они должны повышать ответственность за точное и неукоснительное выполнение государственного плана и хозяйственных договоров, строго взыскивать с тех, кто пренебрегает общегосударственными интересами.

В решениях XXIV съезда КПСС подчеркивается необходимость планомерно развивать экономически целесообразные прямые длительные хозяйственные связи между предприятиями, повышать роль хозяйственных договоров и ответственность за их выполнение. От этого во многом зависят результаты всенародного социалистического соревнования за досрочное выполнение планов третьего, решающего года пятилетки. Каждому предприятию — четкий ритм, ударные темпы! — такова задача.



ДЕНЬ РОДИНЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

РЕПОРТАЖ С ПЕРЕДНЕГО КРАЯ

«НИВА» СХОДИТ С КОНВЕЙЕРА

Первые серийные комбайны СК-5—«Нива» сошли сегодня с главного конвейера трижды орденоносного завода «Ростсельмаш». Флагман отечественного комбайностроения приступил к массовому производству этих высокопроизводительных зерноуборочных машин. До конца года ростсельмашевцы должны дать сельскому хозяйству страны не менее шестнадцати с половиной тысяч таких комбайнов. На заводе состоялся митинг, посвященный этому событию.

ЭТОТ репортаж с большого конвейера «Ростсельмаша» мне хочется начать с письма, которое прислал в заводской отдел надежности знатный комбайнер Дона Герой Социалистического Труда Ф. Парфиненко из колхоза имени Кирова Егорлыкского района. «Нет, пожалуй, ни одной марки наших комбайнов, на которых бы не доведось мне работать,— говорится в письме.— Водил и прицепные, и самоходные, и ни один из них не может сравниться с «Нивой». Хорошая, высокопроизводительная это машина. В нынешнем сезоне я обмолотил ею валки на 300 гектарах и получил 9 тысяч центнеров зерна. Но, думаю, это не предел».

Ветеран-механизатор по достоинству оценил новую машину. И не только он один. Трудная жатва нынешнего года с частыми, сильными ливнями, положившими хлеба на больших массивах, стала серьезным экзаменом и для людей, и для техники. Комбайн держит его с честью.

«Нива» — детище конструкторов из Таганрогского головного СКБ по зерноуборочным машинам и самоходным шасси — более мощная, более производительная машина. Она в полтора раза «сильнее» своего предшественника СК-4. «Нива» способна переработать 5—6 килограммов хлебной массы в секунду, захват ее жатки — 5 метров. На комбайне стоит мотор в 100 лошадиных сил. Бункер его вмещает вдвое больше зерна, чем СК-4. Новая машина более комфортабельна — у нее пыленепроницаемая кабина с солнцезащитными ребристыми поверхностями, регулируемое сиденье, движущиеся части механизмов закрывают щиты.

Переход на выпуск новых машин совпал с коренной реконструкцией «Ростсельмаша», по существу со вторым его рождением.

— Генеральная реконструкция,— рассказывает директор завода У. Котенок,— это новый кузнечно-прессовый корпус площадью 70 тысяч квадратных метров, вместивший в себя десять цехов. Это еще два блока цехов, в одном из которых уже собирается «Нива». Это модернизация и существенное обновление старых действующих цехов. В этом нам помогают строители и монтажники, которые возвели и продолжают возводить новые цехи помещения завода. А впереди — вторая очередь реконструкции...

Серийная «Нива» выходит на старт в атмосфере творческого поиска.

— «Новому комбайну — высокую производительность труда» — таков девиз ростсельмашевцев,— рассказывает председатель завкома В. Горюнов.— Именно этому подчинена инициатива коллектива участка накатки звездочек, разработавшего первый план творческого содружества по достижению расчетной трудоемкости комбайна «Нива». Сегодня по таким планам на заводе работает 300 бригад.

Накануне того, как «Ниве» взять большой старт, я был в сборочном цехе комбайнов и видел редкое, непривычное зрелище: абсолютно пустой главный конвейер. Несколько дней назад с него ушел последний СК-4. Теперь, после короткой паузы, заполненной хлопотами по переналадке оборудования, его должен сменить СК-5.

И вот он, этот день — 24 августа. 7.00. Сборочный цех комбайнов. Первая смена. Дрогнул и медленно двинулся вперед боковой конвейер на участке молотильных аппаратов, за ним пришел в движение конвейер на участке шасси. И уже Николай Чернов аккуратно опускает на него первую раму. Ему помогает напарник Александр Миронов. Здесь же работают два друга — Тофик Акадов, комсорг бригады, и Паша Пашаев. Год тому назад приехали они на «Ростсельмаш» из Азербайджана по комсомольским путевкам и теперь вот собирают «Ниву». У Федора Прокопенко, который ставит на раму ведущий мост, стаж гораздо больше — он собирал «шестерку», «восьмерку» — прицепные комбайны, первые «самоходки». А за первой рамой наплывает вторая, третья, четвертая...

В нарастающий ровный гул цеха вплетается четкий стук сварочных аппаратов, приглушенное шипение сжатого воздуха. Это женщины из бригады мастера Н. Олейника начали сварку клавишей. Звездами рассыпаются искры из-под рук Марии Сергеевой, Людмилы Сидач, Анны Жуковой. Вступают в работу участки каркасов, бункеров, площадок водителя, моторный... Будущие «Нивы» постепенно обрастают деталями и узлами, чтобы потом на финале превратиться в красивые, современные машины. «Рапортуем Родине, партии: Есть серийная «Нива»!». Издалека видны броские, крупные буквы плаката.

А. ИСАЕВ.
(Корр. «Труда»).

РОСТОВ-на-ДОНУ.

ЗАДАЧИ ЛЕГКОЙ ИНДУСТРИИ

24 августа в Москве состоялось расширенное заседание коллегии Министерства легкой промышленности СССР. На нем были подведены итоги работы отрасли за 7 месяцев этого года и рассмотрены вопросы о мерах по обеспечению выполнения годового плана, улучшению качества и расширению ассортимента товаров широкого потребления.

С докладом выступил министр легкой промышленности СССР Н. Н. Тарасов.

С речью на заседании коллегии выступил член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазуров.

В работе коллегии приняли участие министры СССР В. Н. Доенин и Л. А. Костандов, ответственные работники ЦК КПСС, министерств и ведомств СССР.

НОВОСТЬ С КОММЕНТАРИЕМ

МОРСКИМ БУРОВИКАМ

Плавучая буровая установка типа «Каспий», в сооружении которой принимают участие несколько астраханских предприятий, спущена на воду. Экономический эффект от ее использования превысит полтора миллиона рублей в год.

Как сообщили корреспонденту ТАСС в Министерстве нефтяной промышленности, установка, спущенная на воду в Астрахани, предназначена для бурения разведочных и промышленных скважин на глубину до шести километров. Выйдя в заданный район акватории, установка «выпускает» опорные сваи, с помощью которых крепится на подводном грунте. После окончания работ плавучая буровая снимается с якоря и следует к новому месту поиска.

Флотилия советских плавучих буровых установок сосредоточена сейчас на Каспийском море. Новинке, которую создают для морских нефтяников и газовщиков астраханцы, предстоит стать ее флагманом.

Кроме того, что она способна достигать дна на более глубоких местах, чем ее «предшественницы», эта установка обладает высокими мореходными качествами. В частности, ей не страшны десятиметровые волны и шквальные ветры открытого моря. Автономность плавания установки — около двух месяцев.

5.000.000 ПАССАЖИРОВ

Вчера на палубу одного из теплоходов Московского пассажирского агентства ступил пятимиллионный пассажир.

Корреспондент ТАСС попросил прокомментировать эту новость начальника Московского пассажирского агентства Е. А. Куприянова.

— Пять миллионов пассажиров... Эта цифра говорит, что у жителей и гостей столицы речные поездки пользуются большой популярностью. Этот своеобразный «юбилей» как нельзя кстати — ведь нашему агентству исполнилось сорок лет. Сейчас в агентстве целая флотилия — шестьдесят восемь современных комфортабельных судов. К услугам любителей речных плаваний и прогулок быстроходные «Метеоры», «Ракеты», катера «Москва».

Успешное выполнение плана нынешнего года вселяет в нас уверенность в том, что коллектив справится с навигационным заданием, что принятые повышенные обязательства реальны. А это значит, что коллектив агентства перевезет дополнительно к заданию пятьдесят тысяч пассажиров.

ПРАЗДНИК ШАХТЕРОВ

Дню шахтера было посвящено торжественное заседание, состоявшееся 24 августа в Москве. В Колонном зале Дома союзов собрались работники отрасли, почетные шахтеры, ученые, специалисты, представители общественности столицы.

С докладом выступил министр угольной промышленности СССР Б. Ф. Братченко.

На заседании присутствовали секретарь ЦК КПСС В. И. Долгих, заместитель Председателя Совета Министров Н. А. Тихонов, министры СССР, ответственные работники ЦК КПСС, министерств и ведомств.

Встреча А. Н. Косыгина с И. Г. Маурером

В соответствии с ранее достигнутой договоренностью 24 августа в Кремле состоялась встреча члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с членом исполкома и Постоянного президиума ЦК РКП Председателем Совета Министров СРР И. Г. Маурером, посвященная рассмотрению основных направлений координации планов развития народного хозяйства СССР и СРР на предстоящее пятилетие (1976—1980 гг.).

Во время встречи главы правительств обеих стран обсудили вопросы советско-румынского сотрудничества и проводимой в настоящее время работы по координации народнохозяйственных планов обеих стран, а также обменялись мнениями относительно возможности увеличения товарооборота советско-румынской торговли в 1973—1974 гг. Была достигнута договоренность по ряду вопросов, имеющих важное значение для расширения экономических отношений между Советским Союзом и Социалистической Республикой Румынией. По отдельным вопросам даны указания плановым органам и отраслевым министерствам стран о подготовке новых конкретных предложений. А. Н. Косыгин и И. Г. Маурер подтвердили решимость обеих стран развивать и дальше всестороннее сотрудничество между СССР и СРР и осуществлять социалистическую экономическую интеграцию в духе решений, принятых ЦК КПСС и ЦК РКП и правительствами обеих стран, а также на встрече руководителей коммунистических и рабочих партий социалистических стран в Крыму.

* * *

В тот же день А. Н. Косыгин дал завтрак в честь И. Г. Маурера. На завтраке, прошедшем в дружеской обстановке, были К. Т. Мазуров, Н. К. Байбаков, В. Н. Новиков, З. Н. Нуриев, Н. А. Тихонов, другие официальные лица. С румынской стороны — заместитель Председателя Совета Министров СРР М. Мэнеску, а также посол СРР в Советском Союзе Г. Бадрус.

* * *

Вечером 24 августа И. Г. Маурер отбыл на родину.

(ТАСС).

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ПОЛОЖЕНИЕ В ЧИЛИ

САНТЬЯГО, 24 августа. (ТАСС). Здесь состоялось экстренное заседание кабинета национальной безопасности Чили, на котором было проанализировано внутриполитическое положение страны, резко обострившееся в результате террористической кампании ультрареакционных сил и так называемого «соглашения палаты», которое было протащено правым большинством в Национальном конгрессе. В этом документе правительство Сальвадора Альенде было обвинено в «нарушении законности».

Чтобы облегчить действия президента и в соответствии с конституцией, члены кабинета министров предоставили свои посты в распоряжение главы государства.

На заседании кабинета национальной безопасности было сообщено, что президент Альенде принял отставку генерала Карлоса Пратса с постов министра национальной обороны и главнокомандующего сухопутными войсками.

Положение в стране остается исключительно напряженным. Фашиствующие молодчики из ультраправых группировок «патриа и либертад» и «Роландо Матус» не прекращают подрывных действий. В столице страны, а также в городах Вальпараисо, Вальдивия, Консепсьон и других правые взрывают мосты, шоссейные дороги и железнодорожные пути сообщения.

ПРОВОКАТОРЫ ЗА РАБОТОЙ

ЛОНДОН, 24 августа. (ТАСС). В здании лондонской биржи сегодня произошел взрыв. Два человека получили ранения. Взрывные устройства были обнаружены ранее в почте, поступившей в адрес премьер-министра Англии и министерства обороны. В последние дни зажигательные устройства вызвали пожары в «Харродсе» и других фешенебельных магазинах в центре Лондона. Чемодан, содержавший бомбу, нашли на станции метро.

Как сообщает печать, английская полиция приписывает эти действия подпольной ирландской республиканской армии.

Комментируя события последних дней в английской столице, лондонский корреспондент ирландской газеты «Айриш индепендент» указывает, что взрывы бомб «идут вразрез с интересами мира». Он задается вопросом: «Не использует ли Британия тайно провокаторов у себя на родине?»

Взрывы в Лондоне, отмечает «Айриш индепендент», вытеснили с первых страниц лондонских газет сообщения о «деле братьев Литтлджонов», а также сенсационные разоблачения, с которыми выступил следователь североирландского города Дерри, подчеркнувший полную ответственность английской армии за убийство 13 участников мирной демонстрации борцов за гражданские права в Дерри 30 января 1972 г.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

♦ ИТАЛИЯ. Посольство Афганистана распространило в Риме заявление короля Афганистана Мухаммеда Захир Шаха об отречении от престола. Мухаммед Захир Шах мотивировал свое решение тем, что афганский народ единодушно высказался в поддержку республиканского режима.

♦ ЮГОСЛАВИЯ. Аппараты белградской сейсмической станции зарегистрировали подземный толчок с эпицентром в 120 километрах от столицы страны. Сила землетрясения в эпицентре составила 5.5 балла.

ПРЕСТУПНИКОВ К ОТВЕТУ!

Президиум ЦК профсоюза рабочих судостроительной промышленности направил телеграмму профсоюзу кораблестроителей судоверфи «Пикса» (Перу), в которой от имени всех судостроителей СССР выразил возмущение по поводу злодейского покушения на жизнь генерального секретаря профсоюза кораблестроителей судоверфи «Пикса» Вильфредо Аскуэ Йепеса, солидарность с прогрессивной общественностью Перу в ее справедливой борьбе за свои законные права. Мы, говорится в телеграмме, единодушно поддерживаем требования всех миролюбивых сил о расследовании обстоятельств провокационной акции перуанской реакции и сурового наказания преступников.

Заявление ВЦСПС

С глубокой тревогой советские трудящиеся и профсоюзы следят за мужественной борьбой демократических кругов и трудящихся Уругвая в защиту жизненных интересов народа, за восстановление конституционных и профсоюзных свобод.

После отмены конституции и запрещения деятельности профсоюзов в июле с. г. уругвайская реакция развернула кампанию репрессий и преследований прогрессивных руководителей профсоюзов и Национального конвента трудящихся.

Многие профсоюзные руководители брошены в тюрьмы, отдан приказ об аресте тех, кто еще находится на свободе. К их числу принадлежит видный деятель международного рабочего и профсоюзного движения, председатель Всемирной федерации профсоюзов, секретарь Национального конвента трудящихся Уругвая, лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Энрике Пасторино.

От имени миллионов советских трудящихся Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов вновь выражает горячую братскую солидарность с борьбой трудящихся Уругвая и решительно требует положить конец преследованиям профсоюзных руководителей, восстановления действия конституции, демократических и профсоюзных свобод в стране.

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов.

На пленумах ЦК и советов профсоюзов

ВЫШЕ ЗНАМЯ СОРЕВНОВАНИЯ!

ЦК ПРОФСОЮЗА РАБОЧИХ МАШИНОСТРОЕНИЯ

МАШИНОСТРОИТЕЛИ успешно выполнили план шести месяцев третьего, решающего года пятилетки, свои социалистические обязательства. Объем продукции возрос по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 11 процентов. Производительность труда увеличилась на 8,4 процента.

Эти данные привел на пленуме председатель ЦК профсоюза рабочих машиностроения Н. В. Драгунов. Обсуждая вопрос «О ходе выполнения социалистических обязательств, принятых коллективами предприятий и организаций машиностроения на 1973 год, и задачах комитетов профсоюза по мобилизации трудящихся на досрочное выполнение народнохозяйственного плана решающего года пятилетки», докладчик, участники пленума особое внимание уделяли анализу: что из накопленного опыта можно использовать в дальнейшем, что себя не оправдало, в каком направлении профсоюзным организациям следует вести работу по дальнейшему развитию социалистического соревнования.

Профсоюзные организации машиностроителей внесли немалую лепту в достижение успехов, о которых говорил докладчик. Повысилась их роль в жизни коллективов. Они смелее стали решать вопросы производства, культуры, быта, умело организуют социалистическое соревнование, используют имеющиеся резервы, укрепляют трудовую дисциплину. Вот, к примеру, коллектив московского завода «Станколиния», одним из первых в отрасли завершивший полугодовое задание. Сверх плана станкостроители выпустили одну автоматическую линию и два специальных станка-автомата. План шести месяцев завод выполнил досрочно по всем технико-экономическим показателям.

— Повышение производительности труда прежде всего зависит от самих рабочих,— сказал в своем выступлении директор завода «Станколиния» В. А. Ермаков.— Поэтому профсоюзный комитет, администрация под руководством партийной организации уделяют большое внимание созданию соревнующимся нормальных условий для выполнения обязательств. Сейчас полным ходом идет реконструкция предприятия, которая позволит повысить культуру производства.

Учитывая большую роль хозяйственных органов в создании трудовым коллективам необходимых условий для выполнения принятых ими социалистических обязательств, ЦК профсоюза уделяет особое внимание совместной работе с руководителями предприятий, министерств и ведомств. Широкое распространение нашли такие формы совместной деятельности ЦК профсоюза и отраслевых министерств, как создание бригад для изучения опыта работы предприятий и оказания им практической помощи; систематические совместные заседания коллегий министерств и президиума ЦК профсоюза, на которых заслушиваются отчеты хозяйственных и профсоюзных работников предприятий, не выполняющих планов и социалистических обязательств. На этих же заседаниях намечаются практические мероприятия для оказания помощи отстающим. Все это значительно повышает ответственность министерств и комитетов профсоюза за деятельность трудовых коллективов.

Серьезный разговор шел на пленуме о дальнейшем повышении качества продукции. Выступавшие — бригадир слесарей Климовского машиностроительного завода Н. П. Шмелев, председатель завкома профсоюза Горьковского завода фрезерных станков Н. М. Борисов и другие подчеркивали, что это один из важных резервов успешного выполнения плана 1973 года. Решение этой проблемы позволит получать дополнительное количество машин при тех же материальных затратах. Между тем аттестация машиностроительной продукции показала, что не все выпускаемые изделия заслуживают высокой оценки. Сотни изделий не соответствуют современному техническому уровню, их необходимо снимать с производства.

Истоки этих недостатков, отмечалось во многих выступлениях, в том, что профсоюзные комитеты еще недостаточно занимаются соревнованием за повышение качества продукции. На ряде предприятий не разработаны меры морального и материального поощрения соревнующихся.

И. ФРОЛОВ.
(Корр. «Труда»).

МОСКВА.

УЗБЕКСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ПРОФСОЮЗОВ

ТРУДЯЩИЕСЯ Узбекистана успешно начали третий, решающий год пятилетки. Объем промышленного производства за первое полугодие вырос на шесть процентов по сравнению с соответствующим периодом 1972 года. Важно, что три четверти прироста продукции получено за счет повышения производительности труда.

За счет чего достигнуты эти высокие рубежи, как приумножить трудовые успехи? Об этом шла речь на пленуме Узбекского республиканского совета профсоюзов, обсуждавшем вопрос «Об итогах выполнения социалистических обязательств за первое полугодие 1973 года и задачах профсоюзов по организации социалистического соревнования в народном хозяйстве республики». В докладе председателя республиканского совпрофа М. А. Заидова, в выступлениях бригадира комсомольско-молодежной бригады треста № 163 Бухарской области С. Гадаева, комбайнера совхоза «Галиарал» Самаркандской области А. Байжанова, директора Ташкентского текстильного комбината А. Б. Бурханова приводилось немало примеров, показывающих, как умелая организация соревнования помогает успешно выполнять государственные планы.

В начале нынешней пятилетки ткачиха Ташкентского текстильного комбината Л. Казанцева стала обслуживать 48 станков вместо 24 по норме. Свою личную пятилетку она обязалась выполнить за 2,5 года. Профсоюзные организации республики одобрили и распространили почин передовой работницы, сделали все необходимое, чтобы как можно больше рабочих взяли ее передовой опыт на вооружение. Соревнование за досрочное выполнение личных обязательств стало поистине массовым в республике. Более 250 тысяч рабочих последовали этому почину. Сейчас в Узбекистане свыше 35 текстильщиков и металлургов, химиков и строителей работают в счет 1974—1975 годов, а 1.200 передовиков, так же как и сама Л. Казанцева, трудятся уже в счет десятой пятилетки.

Профсоюзные организации Узбекистана стремятся разнообразить формы соревнования, применяют у себя все новое, передовое, что рождается в коллективах предприятий других братских союзных республик. Например, широкое распространение получило в Узбекистане социалистическое соревнование на договорной основе. Коллективы многих предприятий Узбекистана соревнуются с коллективами родственных предприятий Украины, Белоруссии, Казахстана, Российской Федерации. В частности, деловая дружба и взаимопомощь помогают текстильщикам Иванова и Ташкента добиваться значительных успехов. В этом году коллективы соревнующихся предприятий разработали и приняли напряженные встречные планы и успешно их осуществляют.

Однако, подчеркивали участники пленума, некоторые областные советы и комитеты профсоюзов еще не взяли под свой неослабный контроль выполнение принятых коллективами обязательств, не оказывают необходимой помощи первичным организациям. На некоторых предприятиях слабо используются моральные и материальные стимулы. Даже награды победителям вручаются несвоевременно, с большим опозданием. Например, по итогам работы в первом квартале строительно-монтажному тресту № 159 Главташкентстроя было присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров республики и Узсовпрофа. Весть об этой награде вызвала радость в коллективе. Но она была омрачена бездушием руководства Главташкентстроя и республиканского комитета профсоюза рабочих строительства и промышленности стройматериалов, которые не удосужились своевременно вручить знамя победителям соревнования.

В. ПУРГИН.
(Общ. корр. «Труда»).

ТАШКЕНТ.

ЛАТВИЙСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ПРОФСОЮЗОВ

НЕДАВНО товарищи по работе поздравили крутильщицу Даугавпилсского завода химического волокна Героя Социалистического Труда Феодосию Рыбакову с большой победой. За два с половиной года работница завершила свое пятилетнее задание.

Что послужило основой этого выдающегося успеха? Ф. Рыбакова первой на заводе взялась обслуживать 246 веретен, что намного больше установленного норматива. Кроме того, она на 15 процентов увеличила скорость машин. Завершила пятилетнее задание и ее последовательница и сменщица Янина Кокина.

Опыт передовых работниц, приемы их труда тщательно изучены и проанализированы в коллективе завода. Завкомом разработаны и изданы плакаты и брошюры об их работе, которые стали предметом изучения во всех школах коммунистического труда. Сейчас почти все работницы крутильного цеха потока шелка обслуживают повышенную зону машин на высоких скоростях.

Об этом рассказала председатель республиканского комитета профсоюза рабочих нефтяной, химической и газовой промышленности Р. Э. Страздынь на пленуме Латвийского республиканского совета профсоюзов, участники которого обсудили ход выполнения постановлений ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства, транспорта и сельского хозяйства за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год. Подобных примеров вдумчивого подхода профсоюзных организаций республики к распространению в коллективах всего нового, передового было приведено на пленуме немало.

Широкое распространение в Латвии получил, например, почин бригадира фирмы «Сарканайс квадратс» Героя Социалистического Труда Валентины Кронберг, ставшей инициатором разработки для бригад годовых и пятилетних планов повышения производительности труда. На «Сарканайс квадратс» примеру В. Кронберг последовали 49 бригад — более тысячи человек. Ее начинание было подхвачено и в других отраслях промышленности Латвии.

Второй докладчик на пленуме — председатель республиканского комитета профсоюза рабочих машиностроения Н. Ф. Харун подробно остановился на том, как распространяется на латвийских машиностроительных предприятиях опыт Ногинского завода топливной аппаратуры по выполнению групповых и личных творческих планов ускорения технического прогресса. Инициативу машиностроителей Подмосковья поддержали в республике 50 тысяч новаторов — инженеров, техников, передовых рабочих. В частности, на заводе «Страуме» личные творческие планы имеют почти все инженерно-технические работники. За полгода они разработали и внедрили шесть крупных предложений с экономическим эффектом в 36 тысяч рублей.

Однако на некоторых предприятиях к распространению опыта новаторов и починов передовиков подходят формально, говорили председатель комитета профсоюза завода «Елгавсельмаш» Е. В. Сполан, рабочий Вентспилсского морского порта В. А. Сидорик и другие участники пленума. Вряд ли в республике найдется такое предприятие, где бы не числилось, что у них подхвачен почин В. Кронберг. Но если спросить у руководителей многих заводов, председателей завкомов, что же сделано в бригадах, последовавших примеру В. Кронберг добиваться комплексного повышения производительности труда на рабочем месте, какие экономические результаты достигнуты, то нередко услышишь в ответ: «Такими данными мы не располагаем».

И. РУМОВА.
(Корр. «Труда»).

РИГА.



Новые жилые дома на улице Ленина в городе Димитровграде (Ульяновская область).

Фото В. СИТНИКОВА.



ХОРОШИЙ У НАС ВОДИТЕЛЬ!

Каждый день на работу и обратно доставляет нас автобус, водит который Дмитрий Денисович Принднюк из автопарка № 09121. И если приходим мы на работу в отличном настроении,— это его заслуга.

Хороший хозяин всегда виден даже в мелочах. Вот и у Дмитрия Денисовича в машине всегда порядок — чисто, уютно. Даже цветы умудрился водитель пристроить. И всю дорогу музыка — не громкая, от которой уши болят, а тихая, задушевная.

Ну как тут приедешь на работу в плохом настроении!

Потому мы и рассказываем о нашем водителе.

С. БЕРЛИНА,
работница мостоотряда № 2.

КИЕВ.

ПРИШЛИ ДВАДЦАТЬ, ОСТАЛСЯ ОДИН

Когда я пришел на наш завод, со мной вместе учились на курсах бетонщиков еще девятнадцать человек. Сейчас, три года спустя, из моих товарищей по учебе на заводе никого не осталось.

В чем же дело? Людей не удовлетворяет организация труда. Плохо поставлена подвозка цемента, арматуры, смазки для форм.

Соседние с нами родственные предприятия внедрили новые приемы работы и новые материалы. Например, гидравлику при изготовлении конструкций, полиэтиленовую пленку вместо смазки форм. А на нашем заводе все по старинке. У нас можно подать рационализаторское предложение и ждать полгода, пока сообщат о нем хоть какое-то мнение.

Оставляют желать лучшего условия труда. В цехе нет вентиляции. Спецодежда из-за низкой культуры производства выдерживает треть нормативного срока. Вечерняя смена кончается в час ночи, а автобус развозит рабочих по домам только до полуночи. Всего не перечтешь.

Поэтому велика текучесть кадров и завод наш никак не выйдет на проектную мощность.

Б. ШУБНЫЙ,
формовщик поточно-агрегатной линии завода «Стройдеталь».

АРХАНГЕЛЬСК.

ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ «ПУСТЯКА»...

Хорошее у нас село. Зеленые улицы, есть филиал комбината бытового обслуживания, парикмахерская, баня. Зажиточно живут рабочие совхоза. В их домах — телевизоры, холодильники. В общем, все есть у людей, чтобы трудиться, растить высокие урожаи. За исключением пустяка: плохо работают два наших продовольственных магазина.

Здесь, к примеру, не купишь молока. А около пятидесяти семей не имеют коров. Значит, детям в этих семьях молоко достается не вволю. Да и взрослому, вернувшись после работы из степи, молока выпить полезно. «Молочная проблема» объясняется просто. Уже долгое время на складе совхозрабкоопа стоит без дела новенький холодильник. Его никак не соберутся передать магазину. А из-за этого работникам прилавка негде хранить продукты.

Весной я был свидетелем разговора председателя совхозрабкоопа тов. Миронова с директором совхоза тов. Чалым. Директор предлагал кооператорам приобрести холодильник. А тов. Миронов возразил, что надо установить имеющийся.

Возражение резонное. Только волокита нерезонная.

П. ПАЩЕНКО,
рабочий совхоза «Южноподольский».

с. ЮЖНО-ПОДОЛЬСК Омской области.

ПРОСЧЕТ

ВОТ уже третий год лежит комплект импортного оборудования без дела вблизи одной из строек. Почему лежит?

...19 декабря 1969 года Всесоюзное внешнеторговое объединение «Станкоимпорт» подписало контракт с одной из зарубежных фирм о поставке в Советский Союз партии оборудования. Продавец обязался в срок и в полном соответствии с технической документацией изготовить, отправить, смонтировать и наладить работу комплекса по производству спецэлектродов. Покупатель, в нашем случае это Минтяжмаш (Министерство тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения СССР), в свою очередь должен был в срок сдать под монтаж здание цеха и надлежащим образом организовать хранение поступающего оборудования.

Продавец свои обязательства выполнил полностью и в оговоренные сроки. А покупатель, к сожалению, оказался не на высоте.

Подписанию контракта, как и положено, предшествовала кропотливая подготовка. Началась она еще в 1966 году. Специалисты сформулировали требования к оборудованию. «Станкоимпорт» выяснил возможности зарубежных фирм, способных выполнить такой заказ, и разослал соответствующие запросы. Затем из нескольких проектов был выбран цех-автомат, наиболее полно удовлетворяющий всем требованиям заказчика.

Когда велись предварительные переговоры, в объединение «Станкоимпорт» пришло письмо за подписью министра тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения СССР В. Ф. Жигалина. Министр упрекал «Станкоимпорт» в том, что, мол, дело движется слишком медленно, и просил ускорить подписание соглашения. Все это, видимо, должно было означать, что министерство готово к приему оборудования, уверено в выполнении графика работ.

Но прошло немного времени, и в сентябре 1970 года заместитель министра тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения Г. П. Семенов вдруг обратился туда же с совсем иной просьбой: «...В связи с рядом обстоятельств... прошу провести переговоры о возможности переноса сроков поставки фирмой оборудования...» Естественно, на более поздние. Обратите внимание: письмо было направлено через десять месяцев после подписания контракта.

Легко представить, насколько это было несолидно для серьезного торгового партнера: ведь сам Минтяжмаш настаивал на ускорении сроков поставок. Впрочем, не будем торопиться с выводами. Может быть, действительно появились какие-то чрезвычайные обстоятельства?

Обстоятельства действительно были. Главное из них заключалось в том, что министерство, если уж называть вещи своими именами, действовало «на авось». Судите сами.

Давая согласие на подписание контракта, министерство еще не знало, кто будет—нет, не строить, а проектировать здания цеха. Строительство, естественно, не было включено в годовые планы. Министерство, которое должно поставлять металлоконструкции для монтажа здания, о предстоящем заказе понятия не имело. Подрядчик на строительство, конечно, тоже не был выбран. Больше того. Это выглядит нелепо, но даже место для сооружения будущего производства министерство не определило заранее! Уже после подписания контракта начались лихорадочные поиски. Цех электродов довольно основательно «попутешествовал» по стране. Подольск, Ижора, Белгород, Таганрог — вот этапы долгого пути цеха до места своей постоянной прописки. Причем в конечном пункте путешествия он оказался лишь в июне 1970 года.

И только после этого было — нет, опять-таки не начато строительство, а лишь выдано техническое задание на проект цеха. И вот здесь-то, в министерстве, наконец поняли, что дело плохо, и начали просить об изменении условий подписанного контракта.

И вот результат. Последние поставки оборудования датированы декабрем 1971 года. А цех все еще строится. Оптимисты утверждают, что он будет пущен не раньше конца 1974 года...

— Возможно ли все-таки было построить цех вовремя? — спросил я в Минтяжмаше у начальника отдела капитального строительства одного из главков А. Н. Третьякова и главного инженера проекта З. В. Авакумовой.

Ответ был единодушным: «Нет! Если бы после подписания контракта все работы шли по плану, то в самом лучшем случае цех под монтаж мы сдали бы в декабре 1972 года».

Это на год позднее контрактного срока. Удивительное дело! Выходит, сдать цех под монтаж в срок заведомо было нельзя, а министерство настаивало на ускорении поставок, тем самым ставя себя в еще более невыгодное положение. На что же надеялись ответственные работники министерства?

— Срыв сроков в подобных случаях как бы заранее предопределен,— говорит заместитель министра П. О. Сирый. — Это происходит из-за несовершенства существующей системы кредитования строительства объектов с использованием импортного оборудования, а также порядка заключения договоров с подрядчиком. Кроме того, подводят и смежники...

Претензии, высказанные заместителем министра, во многом справедливы. Действительно, как мы увидим дальше, существующий порядок кредитования и заключения договоров еще несовершенен. И тем не менее, видимо, не со всеми утверждениями заместителя министра можно согласиться.

Но давайте рассмотрим все по порядку.

Чтобы начать строить, нужно иметь на это деньги и договор с подрядчиком. Госплан СССР выделяет средства на будущий объект только в том случае, если уже подписан контракт, есть вся техническая документация и проект здания. Подрядчик подпишет соглашение тоже только при наличии проекта. То есть все упирается в проект. А в окончательном виде его можно составить, лишь имея всю технологическую документацию оборудования. Поставщик такие материалы передает заказчику только через некоторое время после заключения контракта. Получается заколдованный круг — проект нельзя составлять, так как нет точных данных по оборудованию, а нет проекта — нет денег и подрядчика.

Но выход все-таки есть. Дело в том, что можно разработать предварительный проект (по общему мнению специалистов, дело вполне реальное), а потом уже внести в него поправки. Естественно, на основе предварительного проекта министерство получит необходимые средства, заключит договоры с другими ведомствами, с подрядчиком, утвердит график строительства. В этом случае, во-первых, можно начинать нулевой цикл строительства сразу же после подписания контракта и, во-вторых, существенно сокращается время на окончательное проектирование. И то, что такой путь возможен, доказывает Минтяжмаш (между прочим, тот же самый главк): контракта на оборудование для арматурного завода еще нет, а предварительное проектирование здания уже ведется и даже проделаны некоторые земляные работы. Значит, эти трудности вполне преодолимы.

А вот следующий барьер взять уже значительно сложнее. В любом министерстве знают «магическую» дату — 1 сентября. Именно до этого дня нужно успеть подписать договор с подрядчиком. Тогда строительство начнется в следующем году. Если же не вышло—жди еще год. Видимо, все это правильно — должен быть порядок—но, может быть, для объектов под импортное оборудование все же нужно сделать исключение. Ведь что получается: контракт подписан, скажем, в декабре, в апреле готова вся документация, а строительство можно начать только в следующем году. В результате теряется драгоценное время.

Есть и другие трудности — межведомственные барьеры. Кроме Минтяжмаша, судьбу стройки определяют еще два министерства. Минмонтажспецстрой поставляет металлоконструкции, а в подчинении Минстроймаша находится подрядчик.

И те, и другие в немалой степени способствовали срыву сроков строительства. Но, пожалуй, особенно «постарался» подрядчик. Учитывая важность объекта и то, что сроки контракта срываются, строители, казалось бы, должны были приложить максимум усилий для исправления создавшегося положения. Что же происходит на деле? По плану на 1972 год они должны были освоить капитальных вложений на сумму 1.300 тысяч рублей. А в действительности израсходовано лишь 534 тысячи, или 41 процент от плана. А с начала августа 1972 года Главсевкавстрой практически и вовсе прекратил работы и оставил на стройке всего пять—семь человек. И даже сегодня темпы строительства оставляют желать лучшего...

А пока импортное оборудование лежит мертвым грузом, морально стареет. В министерстве мне могут возразить, что, мол, оборудование хранится нормально. Да, почти нормально, с недавних пор. И чтобы не быть голословным, процитирую часть приказа по Минтяжмашу от 17 января этого года: «...Хранение импортного оборудования организовано неудовлетворительно. Из 323 мест только 256 складировано в закрытом помещении, 67 мест находится в открытых (!) складах, в том числе 9 мест с оборудованием и приборами, на упаковке которых стоит специальный знак, требующий хранения в закрытых сухих помещениях». Далее шло распоряжение об улучшении хранения. Только после этого приказа были приняты меры. Оборудование перенесли под навес.

...Когда-нибудь стройка кончится. И тогда в полном соответствии с торжественным ритуалом будут и победные речи, и традиционная ленточка, не исключено, что и шампанское. Победителей непременно отметят в приказе. Было бы, однако, нелишне, по нашему мнению, отметить и побежденных, тех, по чьей вине торжества задерживаются. Отметить в другом приказе. И не дожидаясь конца строительства.

В. КОЛЕСНИКОВ,
инженер.

ДЕВИЗ ВЫСТАВКИ—«СЛАВА ТРУДУ!»

Как уже сообщалось, ВЦСПС и Министерство культуры СССР решили провести в марте будущего года в Центральном выставочном зале Москвы Всесоюзную выставку самодеятельного изобразительного искусства под девизом «Слава труду!». Ей будут предшествовать выставки на предприятиях, в районах, городах, областях, краях и республиках.

Вчера под председательством секретаря правления Союза художников СССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР Л. Каратеева состоялось первое заседание Выставочного комитета. Профсоюзным организациям, органам культуры, клубным учреждениям рекомендовано организовать для самодеятельных художников консультации, встречи с профессиональными мастерами, семинары, творческие конференции.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● **УЛЬЯНОВСК.** С главного конвейера автомобильного завода сошла партия машин-вездеходов УАЗ-469 улучшенного образца.

● **АРХАНГЕЛЬСК.** Две тысячи тонн вискозной целлюлозы выпустили дополнительно к заданию с начала года труженики целлюлозно-бумажного комбината. Выполнен один из главных пунктов социалистических обязательств.

● **КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ.** Любительская киностудия завода «Амурсталь» отметила свое десятилетие. Здесь создано около пятидесяти документальных лент, герои которых — передовики производства, рационализаторы, ветераны завода.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

НАВСТРЕЧУ КОНГРЕССУ

КАРАКАС, 24 августа. (ТАСС). Здесь создан комитет по подготовке к участию Венесуэлы во Всемирном конгрессе миролюбивых сил, который откроется в Москве в октябре нынешнего года. В него вошли представители Национального совета мира Венесуэлы и других прогрессивных организаций.

В принятом комитетом заявлении говорится, что Венесуэла полностью поддерживает идею проведения форума миролюбивых сил в Москве, и выражается уверенность, что решения конгресса послужат стимулом в борьбе, которую ведут народы латиноамериканских стран за мир и национальную независимость.

РЕШАЮЩИЙ ВКЛАД В ДЕЛО МИРА

СОФИЯ, 24 августа. (ТАСС). Выдающийся вклад Л. И. Брежнева в разработку и осуществление советской Программы мира, его смелый и глубоко творческий подход к решению международных проблем содействовали в значительной степени установлению атмосферы сотрудничества и взаимного доверия и историческому переходу от конфронтации двух стран к мирному сосуществованию, пишет орган ЦК БКП журнал «Ново време» в статье «Решающий вклад в укрепление мира», посвященной итогам визита Генерального секретаря ЦК КПСС в США.

Программа мира, принятая XXIV съездом КПСС, решения апрельского Пленума ЦК КПСС, в которых содержится единодушное подтверждение правильности ленинского стратегического внешнеполитического курса, отмечается в статье, вооружили Советский Союз и другие страны социалистического содружества программой действий огромного теоретического и практического значения. Мирное наступление Советского Союза, социалистического содружества на международной арене способствует дальнейшему повышению международного авторитета социализма как оплота мировых революционных сил и защитника интересов всего человечества.

Выдающиеся результаты этого наступления на Европейском континенте, отмечает «Ново време», увенчались полной победой идеи общеевропейского совещания по безопасности и сотрудничеству и успешным проведением его первого этапа, созданием на принципиально новой основе отношений между СССР и Францией и СССР и ФРГ после визитов Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в эти страны. Особенно важное воздействие на упрочение позитивных мирных тенденций в современных международных отношениях имеет утверждение принципов мирного сосуществования в отношениях между СССР и США.

В статье указывается, что последовательная миролюбивая политика Советского Союза, его многолетняя борьба за разоружение, безопасность и сотрудничество в Европе и во всем мире не могли не оказать растущего влияния на благоприятные изменения в международной обстановке. Эти изменения стали особенно очевидны в результате осуществления широкой Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС.

При проведении в жизнь курса, определенного этой программой, в разработку которой Л. И. Брежнев внес исключительно большой личный вклад, были достигнуты важные результаты.

ИНТЕРЕСНАЯ ПОЕЗДКА

В течение десяти дней в Советском Союзе находилась делегация западногерманских профсоюзов, которая знакомилась с вопросами участия советских трудящихся в управлении производством.

На состоявшейся пресс-конференции глава делегации, руководитель экономического отдела Объединения немецких профсоюзов Детлеф Хенше рассказал о посещении промышленных предприятий в Москве, Ленинграде, Киеве, где делегация детально ознакомилась с деятельностью постоянно действующих производственных совещаний, с работой профсоюзных организаций, движением новаторов и рационализаторов.

Как отметил Д. Хенше, на членов делегации большое впечатление произвела деятельность фабрично-заводских профкомов по защите интересов и прав трудящихся, их многосторонняя роль в жизни коллектива предприятия.

«Мы приехали ознакомиться с тем, как функционирует у вас система участия трудящихся в управлении производством, и убедились, что советские профсоюзы добились в этой области значительных успехов»,— сказал член руководства института социальных исследований при ОНП Фридхельм Фартман.

Члены профсоюзной делегации ФРГ с большим удовлетворением отметили, что встречи и беседы с советскими рабочими, профсоюзными активистами проходили в теплой, дружеской обстановке. «В этом мы видим большое стремление советских трудящихся крепить связи с западногерманским рабочим классом,— сказал сотрудник экономического отдела ОНП Вильгельм Кальтенборн.— В нашей памяти надолго останется визит Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в ФРГ. Западногерманские трудящиеся восприняли этот визит с большим энтузиазмом. Они высоко ценят личный вклад Л. И. Брежнева в дело улучшения отношений между нашими народами».

Ю. КУЗЬМИНЫХ.



Это Бейрут — шумный, красочный город на берегу Средиземного моря. Живописны его набережные. Они — любимое место для прогулок бейрутцев и многочисленных туристов. А первыми здесь всегда появляются рыболовы-любители.

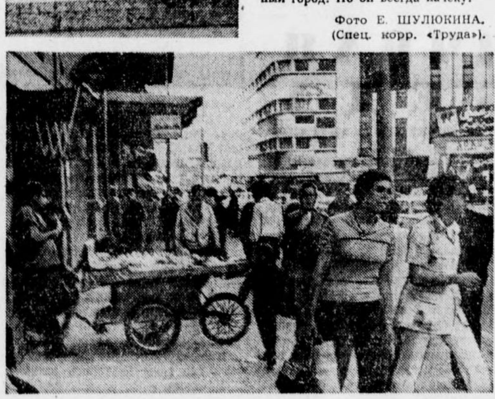
Сколько раз покушались на независимость Ливана—небольшой миролюбивой страны — чужеземные захватчики! В память о тех, кто не щадил жизни во имя свободы родины, воздвигнут этот монумент в центре столицы.

До поздней ночи людно на улицах. Ведь Бейрут — южный приморский город.

Но жизнь у города далеко не так беззаботна, как это может показаться на первый взгляд. Всего в ста километрах на юг — граница с Израилем. Оттуда нередко наведываются непрошеные гости, воздушные стервятники. Не забыт бандитский налет на бейрутский аэропорт, когда израильские десантники подожгли и уничтожили несколько гражданских самолетов.

Бейрут — веселый, жизнерадостный город. Но он всегда начеку.

Фото Е. ШУЛЮКИНА. (Спец. корр. «Труда»).



ТРУДОВОЙ РУР БАСТУЕТ

Это сообщение я передаю из Бохума — города автомобилестроителей, прокатчиков и сталеваров. Здесь, в самом центре Рурской области, третий день продолжается стачка 20-тысячного коллектива бохумского завода «Опель». В цехах остановлены конвейеры. Предприятие, выпускающее ежедневно более 1.000 легковых автомашин, полностью парализовано забастовкой. Ее участники требуют надбавки к зарплате ввиду непрекращающегося вздорожания стоимости жизни.

Находясь в Рурской области, остро чувствуешь дыхание «жаркой осени». Этим термином в ФРГ характеризуют накаляющуюся обстановку на социальном фронте. На днях рабочие ряда предприятий в Гельзенкирхене, Даттельне, Герне и других городах прибегли к испытанному средству — забастовкам и добились повышения зарплаты. В борьбу вчера включились многотысячные коллективы металлургических комбинатов «Гутехофнунгсхютте» в Оберхаузене и «Рейншталь» в Дуйсбурге и Билефельде.

К. САВВИН.
(Соб. корр. «Труда»).
БОХУМ, 24 августа.

Опасные спекуляции

Французская печать сообщает о том, что иностранные компании и частные лица скупают участки с виноградниками во Франции.

В районе Бордо, например, уже 28 владений с лучшими виноградными землями принадлежат иностранцам. Одна только американская фирма «Сигремс» завладела сотнями гектаров виноградников в районах Бордо, Божоле и Роны.

А в Эльзасе бурную активность развили предприниматели из ФРГ и Швейцарии. В прошлом году они скупили там от 33 до 45 процентов всех поступивших в продажу земельных участков.

Вокруг виноградников создается атмосфера ажиотажа. А французы, которые по праву гордятся своим виноделием, с тревогой задают себе вопрос: не приведет ли эта спекулятивная кампания к тому, что их страна потеряет контроль над производством всемирно известных марок вина?

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ПАРИЖ, 24 августа.

БЕЖЕНЦЫ ИЗ «ЦАРСТВА ДЕНЕГ»

ПАРИЖ, 24 августа. (ТАСС). Газета «Монд» поместила заметку своего венского корреспондента, озаглавленную «Евреи—кандидаты на возвращение в СССР».

Здесь, в Вене, в доме номер 1 по улице Мальцгассе, пишет он, живет около 200 советских евреев, намеренных возвратиться в Советский Союз.

В Советском Союзе, говорят они, равенство между людьми провозглашено Конституцией, каждый может получить образование, свободно работать по своей специальности. Приводя эти и другие положительные высказывания беженцев о жизни в СССР, автор пишет, что все они в один голос обвиняют израильскую пропаганду: «Мы без конца получали письма от друзей из Израиля и западных стран с приглашением приехать. Там, в СССР, среди нас создался настоящий психоз. Мы уехали, не понимая, что делаем».

«Почему эти люди не смогли ужиться в Израиле?» — спрашивает корреспондент «Монд» и тут же отвечает словами одного из обитателей дома — Питимашвили:

«В Израиле не чувствуешь никакой человеческой теплоты, там в почете только деньги, бизнес. У нас, в Грузии, отношения между людьми абсолютно другие. Я думаю, что тот, кто жил в социалистической стране, никогда не сможет жить в другом мире», — уверенно говорит Питимашвили.

РАЗНОГЛАСИЯ ОСТАЮТСЯ

ЛОНДОН, 24 августа. (ТАСС). Комментируя вчерашние переговоры между кабинетом министров и руководством британского конгресса тред-юнионов, генеральный секретарь БКТ В. Фезер заявил, что он разочарован их результатами. Делегация БКТ, сказал он, не получила от правительства ответов на свои предложения.

Профсоюзы требуют эффективного законодательного контроля над ценами, введения государственных субсидий с целью сдержать рост дороговизны на продукты питания, отсрочки намеченного на октябрь увеличения квартирной платы. Профсоюзы протестуют также против «антиинфляционного» законодательства.

ОСТРОВ, СТОИВШИЙ 24 ДОЛЛАРА

Только что рассвело. Теплоход наш «самым малым» скользит по Гудзонову заливу к виднеющимся впереди небоскребам. Солнце прячется где-то за ними, и они обозначиваются черными прямоугольниками на акварельной голубизне неба. На палубе настолько прохладно (где же нью-йоркское круглосуточное пекло, которым меня пугали?), что многие мои попутчики стоят, завернувшись в принесенные из кают одеяла.

Слева по борту показывается островок со статуей Свободы. Раздаются возгласы удивления: оказывается, не только я привык почему-то считать ее белоснежной. А она оливкового цвета, медные листы оболочки за 90 лет потускнели.

Так для меня началась обязательная для всех вновь прибывающих стадия — «открытие Нью-Йорка». И, как, видимо, бывает с каждым, во многом пришлось пересматривать свои представления об этом городе — буквально с того самого момента, когда теплоход пришвартовался к пирсу № 40.

После Гавра, где из здания пассажирского вокзала к прибывшему судну выдвигается трап-телескоп, в супериндустриальном Нью-Йорке ожидаешь нечто совершенно уж космическое. А с пирса, похожего на ангар, матросы при помощи обычной лебедки приладили традиционные открытые сходни. Соседний пирс вообще заброшен (потом таких видишь много).

Американцы любят предупреждать, что «Нью-Йорк — это еще не Америка». Слышал и я этот афоризм, так же как и другой: «Манхэттен — это еще не Нью-Йорк». Естественно, ньюйоркцу, живущему не в Манхэттене, а, скажем, в Бруклине или в Бронксе, обидно слышать, что у кого-то их город ассоциируется лишь с самым маленьким из пяти районов - островов, на которых Манхэттен раскинулся. Однако афоризмы афоризмами, а буквально все, чем известен Нью-Йорк, находится именно в пределах Манхэттена — знаменитый Бродвей, гетто Гарлема, небоскреб «Импайр стейт билдин», недавно уступивший первенство по высоте манхэттенскому же небоскребу «Уорлд трэйд сентер», комплекс штаб-квартиры ООН, средоточие зрелищ площади Таймс-сквер, богемные кварталы Гринвич-виладж, рокфеллеровский центр с самым большим в мире концертным залом, фешенебельная Пятая авеню, театр «Метрополитэн опера», Бруклинский мост и, наконец, ставшая нарицательным понятием Уолл-стрит. В остальных четырех районах Нью-Йорка «просто живут».

На западном берегу Манхэттена находится также гробница генерала Гранта, восемнадцатого президента США. Но больше на этом острове, выторгованном когда-то у индейцев за бусы и пуговицы стоимостью в 24 доллара, давно уже не хоронят даже национальных героев и мультимиллионеров. В «приличных» районах квадратный метр земли теперь — это целое состояние.

Если вернуться к афоризму о Нью-Йорке в целом и «настоящей» Америке, то, вне всякого сомнения, этот гигантский город концентрирует в себе все то хорошее и плохое, что мы знаем о сильнейшей из капиталистических держав.

Всеми проявлениями своей сложной жизни Нью-Йорк иллюстрирует тот непреложный факт, что основой американского образа жизни стало конвейерное производство. Кажется, что и сами его стриты, авеню изготовлены на конвейере и потом нумерованными ровными брусками уложены крест-накрест. Между прочим, это совсем неплохо: в отличие от Лондона или Парижа здесь с первых шагов очень легко ориентироваться. Один лишь Бродвей, проложенный в доконвейерные времена, нарушает строгую геометричность сетки нью-йоркских улиц, извиваясь через весь Манхэттен по диагонали.

А небоскребы? Разве не кажется, что их тоже формуют на каком-то гигантском конвейере и затем расставляют где придется? Был также опасный прецедент запустить в серию статую Свободы. Один финансист возвел возле своего оффиса на 64-й улице точную копию 20-метровой высоты и даже с площадкой для обозрения Бродвея. Хорошо, что никто не счел это удачным ходом в конкурентной борьбе и не поспешил «сравнять счет».

Не стоит повторять то, что всем уже известно о конвейере американского общественного питания и торговли, но вот о зрелищной сфере кое-что сказать необходимо. В конце 60-х годов на Западе повсюду расцвела эра вседозволенности, повсюду порнография в той или иной степени вышла из подполья. Но только в Нью-Йорке она была поставлена на настоящее конвейерное производство. Создалась целая индустрия кинопорнографии, захватившей многие первые экраны Таймс-сквер. Сейчас, когда общественное возмущение заставило нью-йоркский суд вынести решение о конфискации грязных лент, дельцы этой «индустрии» развернули целую кампанию с воплями о «покушении на право личности свободно развиваться». На Таймс-сквер собираются даже подписи под петициями в защиту права некоторых личностей свободно делать доллары на растлении нравов.

Кстати, о площади Таймс-сквер. Вокруг нее наслаивается вся городская накипь — хулиганские шайки, проститутки, карманники, наркоманы. Последних встречаешь особенно часто, тем более, что их легче распознать — неуверенная, как во сне, походка, остановившиеся глаза, зеленоватая бледность. Власти города как будто намерены всерьез взяться за эту проблему, которая к тому же обостряет и другую проблему — преступность. В городе создается сеть из 15 специальных судов, которые будут иметь дело только с наркоманами. С сентября закон о торговле и употреблении наркотиков становится строже: застигнутому с поличным грозит пожизненное заключение. Но, беседуя об этом с ньюйоркцами, сталкиваешься с нескрываемым скепсисом: намеченные меры не могут остановить чудовищный конвейер мафии, непрерывно поставляющей в Нью-Йорк партии героина, опиума, марихуаны, а стало быть, не могут остановить и саму эпидемию.

Совсем иного рода, но не менее сильный «враг», с которым приходится повседневно сражаться мэру Линдсею,— это автомобиль. Он здесь, как правило, имеет не менее шести цилиндров и полтораста лошадиных сил мощности. А отсюда его утроенная по сравнению с европейскими моделями способность загрязнять воздух и, по крайней мере, удвоенная способность создавать уличные заторы.

В Манхэттене, особенно в центральной его части, идет тотальная война против автомобилевладельцев. Ньюйоркцы грустно шутят, что нужно родиться под особенно счастливой звездой, чтобы в их городе хотя бы раз найти место для бесплатной парковки. Но и за плату ее найти не так-то просто. Кругом запретительные знаки, и если ты хоть на минуту оставил свою машину возле одного из них, — ищи ее потом в полицейском гараже. Мне уже пришлось побывать в одном из них. И уж там наблюдаешь конвейер в буквальном смысле: каждые несколько секунд подъезжает полицейский автокран с подцепленной машиной-нарушительницей. Дежурный сержант весело объяснил, что у них тут большой и беспроигрышный бизнес. Один их гараж дает городу пять миллионов чистой прибыли ежегодно.

И еще достаточно курьезные черточки, которые, я уверен, больше нигде на свете не встретишь.

Нужда привела меня в хирургическую зубоврачебную клинику на четвертом этаже небоскреба. Она представляла собой длинный ряд кабин. В каждой кабине на кресле укутанный в пластиковую простыню человек, заранее опрошенный сестрой и давший подписку, что у него нет повышенного давления, хронического бронхита и порока сердца. Врачу об этом с ним говорить нет времени. Он прямо приступает к делу. 3—4 минуты, и он переходит в следующую кабинку, к следующему пациенту. Образцовая поточная линия.

Но, конечно, самое главное поточное производство Нью-Йорка — это производство из долларов новых долларов. Его пульт управления — на Уолл-стрите, на месте которой в прежние времена был рынок рабов, а еще раньше стояла стена, прикрывавшая Нью-Йорк с юга (отсюда и название улицы финансистов: «Уолл» означает «стена»). Полученная мною справка свидетельствует, что только в собственно Нью-Йорке с этого пульта оперируют банковским капиталом в 65.000.000.000 долларов. Цифра из области космических вычислений.

Несколькими улицами севернее Уолл-стрита, на Кристи-стрит, хорошо знают другую цифру — 720. Ровно столько пакетов с едой здесь, у трехэтажного дома № 175, каждое утро бесплатно раздают активисты благотворительного общества «Действия во имя прогресса». Бедняки — в этой округе, называемой Боуэри, живут негры, пуэрториканцы, доминиканцы, китайцы — занимают очередь с 6—7 часов утра. В ней бывает много женщин с детьми. Многие, особенно дети, получив свой пакет, тут же начинают есть. Работница «Действий во имя прогресса» Мария Мерсед, сама долго жившая в Боуэри, объяснила: «Для многих из этих людей то, что мы даем,—единственная их пища за весь день». Завтра утром по Кристи-стрит снова протянется длинная цепочка несчастных, которые не выдержали темпа или оказались лишними у его величества Конвейера, у которого в той или иной роли стоит каждый американец.

Нью-Йорк... Без особой оговорки понятно, что эти заметки — лишь этюд к картине тысячеликого города. На картину часто уходят годы, а этот город заставляет рассказать о себе сразу.

В. СИСНЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
НЬЮ-ЙОРК, август.



НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 АВГУСТА

Первая программа. 16.00 — «Денискины рассказы». Художественный телефильм. (Цв.). 17.00—«Беседы о воспитании». 17.30 — Для школьников. «Читайгород». 18.10 — «Стране рапортует Хабаровский край». 19.00 — Концерт. 19.20 — «Международная панорама». 19.50 — Э. Золя — «Западня». Премьера фильма-спектакля. В перерыве — «Время».

Вторая программа. 18.00 — Для детей. «Сказки Мишки-Ушастика». (Цв.). 18.30 — Программа документальных телефильмов. 19.00 — «Москва». 19.30 — Музыкальная программа по письмам зрителей. 20.00 — Реклама. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Быть Москве образцовым коммунистическим городом». 21.00 — «Рассказы об архитектуре». 21.30 — «Мастера грузинского балета». (Цв.).

Четвертая программа. 19.35 — «Полюса недоступности». Документальный телефильм. 20.00 — В эфире — «Молодость». (Цв.).

ВТОРНИК, 28 АВГУСТА

Первая программа. 9.45—«Творчество юных». (Цв.). 10.10 — «Семнадцать мгновений весны». Многосерийный художественный телефильм. 10-я серия. 11.25 — «Русский романс». (Цв.). 12.00 — «Новые правила дорожного движения». 12.30 — «Хлеб идет!» 16.00 — «Как я был самостоятельным». Художественный фильм. 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. 17.00 — Концерт. 17.30— Для школьников. «Костер». 18.10 — На всесоюзном музыкальном фестивале «Крымские зори». 18.50 — «Человек и закон». 19.20 —«Веселые ребята». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «Лица друзей». 22.15 — Международная товарищеская встреча по волейболу. Сборная СССР — сборная Японии. (Цв.).

Вторая программа. 18.00 — Для детей. «Котофеевы сказки». 18.30 — Программа документальных фильмов. (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Поет народный артист СССР А. Иванов». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 21.00 — «Москва и москвичи». 21.30 — «Поднятая целина». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.).

Четвертая программа. 19.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 21.00 — В эфире — «Молодость». (Цв.).

СРЕДА, 29 АВГУСТА

Первая программа. 9.45 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.). 10.15 — «Семнадцать мгновений весны». Многосерийный художественный телефильм. 11-я серия. 11.25 — «Сельская страда». 16.00 — Программа документальных фильмов. 16.30 — «Шахматная школа». 17.00 — «На соискание Государственной премии СССР 1973 года». 17.30 — Для школьников «Мы учимся в Дединове». 18.10 — «Поэзия». 18.40— «Первый экзамен». Художественный фильм. (Цв.). 19.00 — В эфире — «Молодость». 20.00 — XIII Международный конкурс эстрадной песни в Сопоте. (Цв.). 21.00— «Время». 21.30 — В. Белов—«Плотницкие рассказы». Премьера телеспектакля

Вторая программа. 18.00 — Для детей. «По страницам наших передач». 18.30 — Телеочерк. (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — По страницам «Голубого огонька». 20.00 — Реклама. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — Концерт баяниста В. Галкина. 21.30 — «Поднятая целина». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.)

Четвертая программа. 19.35 — «Тучи над Борском». Художественный фильм. 21.00 — Кинопрограмма.

ЧЕТВЕРГ, 30 АВГУСТА

Первая программа. 9.45 — Для детей. «Как рисуют сказку». 10.15 —«Семнадцать мгновений весны». Многосерийный художественный телефильм. 12-я серия. 11.30 — «Человек и его дело». 12.00 — «Мастера искусств в Концертной студии». 12.50 — «Люблинский опыт—стране». 16.00 — «Русская речь». 16.45 — Для детей. «В кукольном магазине». (Цв.). 17.15 — Концерт. 17.30 — «Экран технического прогресса». 18.10 — Концерт. (Цв.). 19.00 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда Т. Мальцевым. 19.35 — Художественный фильм «Лицом к ветру». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Рассказы о театре». 22.45—Спортивная программа. (Цв.).

Вторая программа. 18.00 — Для детей. «Мой друг—Доминик». Телеспектакль. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Музыкальные встречи». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Концерт. 21.00 — «Справочное бюро». 21.30 — «Поднятая целина». Художественный фильм. 3-я серия. (Цв.).

Четвертая программа. 19.40 — «Открытый урок». Документальный телефильм. 20.30 — Страницы творчества писателя А. Чаковского. 21.20 — Дм. Шостакович—Пятая симфония.

ПЯТНИЦА, 31 АВГУСТА

Первая программа. 9.45 — Для детей. «В Московском зоопарке». (Цв.). 10.15 — «Вот и лето прошло». Художественный телефильм. (Цв.). 11.20 — Концерт. (Цв.). 12.15 — «Шахматная школа». 12.45 — «Договор тысяч»—в действии». 15.45 — Программа документальных фильмов. 16.15 — «Рассказы о профессиях». 16.45 — Для школьников. «Здравствуй, школа!». 17.15 — Концерт. 18.10— «Подвиг». Телеальманах. 18.40 — «Запомни песню». 19.00 — К началу нового учебного года. Выступление министра просвещения СССР М. А. Прокофьева. 19.30 — Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо» (Москва). (Цв.). 21.15 — «Время». 21.45 — «Приглашает Концертная студия в Останкине». 22.50—Спортивная программа. (Цв.). Открытие чемпионата мира по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Белграда. Чемпионат Европы по академической гребле.

Вторая программа. 18.10 — В эфире — «Молодость». 19.00 — «Москва». 19.25—«На летних эстрадах столицы». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Концерт молодых исполнителей. 21.15 —«Рассказы о советской культуре». Научно-популярный фильм. (Цв.). 21.45 — В. Липатов—«Если бы не Анискин». Телеспектакль.

Четвертая программа. 18.45 — «Экран зарубежного фильма». «Пан Володыевский». (Цв.). 21.15 —Концерт советской песни. (Цв.).

СУББОТА, 1 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. 9.05—«Гимнастика для всех». (Цв.). 9.30 — XIII Международный конкурс эстрадной песни в Сопоте. (Цв.). 10.00 — «Рабочая поддержка политики партии». 10.30 — «Литературные беседы». 11.00 — Балет Р. Щедрина «Конек-Горбунок». (Цв.). 12.20 — К началу нового учебного года. Выступление министра высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елютина. 12.50 —«Человек из ресторана». Художественный фильм. 14.05 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.). 14.30—«Здоровье». Научно-популярная программа. 15.00 — Чемпионат Европы по академической гребле. (Мужчины). (Цв.). 15.45 — В эфире — «Молодость». (Цв.). 16.30 — «Ваше мнение». (Цв.). 17.20 — Программа мультфильмов. (Цв.). 18.10 — «Ствол баньяна». Очерк об индийской деревне. (Цв.). 18.30 — «Огни цирка». 19.35 — О. и А. Лавровы —«Следствие ведут знатоки». Дело 8-е—«Побег». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. 21.00 — «Время». 21.30 — Заключительный концерт Всесоюзного музыкального фестиваля «Крымские зори». 23.00 — Чемпионат мира по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. (Цв.).

Вторая программа. 16.35—«Очевидное—невероятное». 17.30—«Испанский час». Музыкальный телеспектакль. 18.15 — «Справочное бюро». 18.30 — «У театральной афиши». 19.30 — Реклама. 19.40 —«Лирические мелодии». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 —«Горизонт». 21.30 — «Служили два товарища». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.10 — «Софья Перовская». Художественный фильм. 21.00 — Творчество народов мира. 21.30 — К Дню работников нефтяной и газовой промышленности.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — Беседа с министром нефтяной промышленности СССР В. Д. Шашиным. 11.15 — «Музыкальный киоск». 11.45—«Илья Муромец». Художественный фильм. (Цв.). 13.15—«Литературные встречи». 14.00 — Кубок СССР по хоккею. Полуфинал. (Цв.). 16.15 — «Сельский час». 17.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Выступление министра газовой промышленности СССР С. А. Оруджева. 18.25 — Программа мультфильмов для взрослых. (Цв.). 18.45 — «Музыкальные встречи». (Цв.). 19.25 — О. и А. Лавровы — «Следствие ведут знатоки». Дело 8-е— «Побег». Премьера телеспектакля. Часть 2-я. 21.00 — «Время». 21.30 —Концерт для работников нефтяной и газовой промышленности. (Цв.). 22.00 — Спортивная программа. (Цв.). Чемпионат Европы по академической гребле (мужчины); чемпионат мира по плаванию, водному поло и прыжкам в воду.

Вторая программа. 15.40 — Играет оркестр русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. 16.15 — Советы земледельцам Подмосковья. 16.30 — В.-А. Моцарт — «Шедевр». 17.00 —«Правда хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль. (Цв.). 19.25 —«Дом мастеров». Документальный фильм. 19.40 — «Танцы Сибири». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Поиск». 21.15 —Реклама. 21.30 — «Человек бросает якорь». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.20 — «Семь стариков и одна девушка». Художественный фильм. (Цв.). 20.40 — «Большая земля». Документальный телефильм.

СУББОТА, 25 АВГУСТА

Первая программа. 9.05 — Гимнастика для всех. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Читайгород». 10.00 — В эфире — «Молодость». 10.30 — Чемпионат Европы по академической гребле (женщины). (Цв.). 11.15 — «Человек. Земля. Вселенная». 11.45 — Программа мультфильмов. (Цв.). 12.15—«Здоровье». Научно-популярная программа. 12.45 — Концерт художественной самодеятельности профсоюзов Москвы для участников Всемирных летних студенческих игр. 13.45 — «Поиск». Тележурнал. 14.30—«Киноленты прошлых лет». «Приданое Жужуны». Художественный фильм. 15.50 — «Очевидное — невероятное». 16.50 — Концерт, посвященный Дню шахтера. 17.55 — «Универсиада-73». (Цв.). Торжественное закрытие Всемирных летних студенческих игр. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Киев). 21.00—«Время». 21.30 — «Артлото». (Цв.). 22.40 — «Универсиада-73». (Цв.).

Вторая программа. 16.15 — Для школьников. Н. Печерский—«Масштабные ребята». Музыкальный телефильм-спектакль. Часть 1-я. 17.20 — «Поэзия». 17.40 — «В мире животных». (Цв.). 18.30 — Реклама». 18.45 — Программа документальных фильмов. 19.15—«Горизонт». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Концерт. (Цв.). 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Весенние грозы». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.05 — Опера Ж. Массне «Манон». 19.40 —«Экран зарубежного фильма». «Утро благоразумного человека». 21.00 — «Белая дача». Документальный телефильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 АВГУСТА

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — Для детей. «В Московском зоопарке». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Сегодня — День шахтера». 11.15 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 11.45 — «Ниссо». Художественный фильм. 13.00 — «Знаете ли вы грибы?» Научно-популярный фильм. (Цв.). 13.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 14.00 — «Сельский час». 15.00 — «Литературные встречи». 15.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 16.30 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 17.00 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Советский спорт». Финал. 19.15 — Ф. Лист —Концерт для фортепьяно с оркестром № 1. 19.35 — «Программа мира в действии». Документальный телефильм. (Цв.). 21.00— «Время». 21.30—Концерт по заявкам шахтеров. 22.30 — Чемпионат Европы по академической гребле (женщины). (Цв.).

Вторая программа. 16.30 — «Советы земледельцам Подмосковья». 16.45 — Для школьников. Н. Печерский — «Масштабные ребята». Музыкальный телефильм-спектакль. Часть 2-я. 17.45—«Мастера искусств в Концертной студии». 18.35 — «Шахтеры». Документальный телефильм. (Цв.). 19.30 — «Встреча». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Мамина школа». 21.00 — Концерт советской песни. (Цв.). 21.30 — Художественные фильмы по рассказам А. П. Чехова: «Анюта», «Месть»

Четвертая программа. 19.35 — «Вечер советской музыки». 20.40 — Программа документальных фильмов. 21.30 — «Наши соседи». (Цв.).

ПОГОДА

25.VIII. Солнце: восх. 5.21, зах. 19.43. Долг. дня 14.22.

25—27 АВГУСТА

Эстонская, Латвийская, Литовская и Белорусская ССР — кратковременные дожди, 27 августа преимущественно без осадков, температура ночью плюс 4—9, днем 13—18 градусов (на юго-западе Белоруссии 16—21 градус).

Украина — преимущественно без осадков, на северо-востоке республики небольшие дожди, температура ночью плюс 4—9, днем 16—21 градус (на юге ночью 8—13, днем 21—26 градусов).

Северный Кавказ — местами дожди (25 августа сильные), температура ночью 11—16, днем 20—25 градусов

Москва и Подмосковье — сегодня днем небольшие дожди, температура 15—17 градусов, 26—27 августа местами кратковременные дожди, температура ночью плюс 4—8, днем 13—17 градусов.



ХРОНИКА НЕДЕЛИ

Первый мост построен через горную капризную Вишеру — приток Камы. С вводом его в эксплуатацию установилось ежедневное автобусное сообщение с самым северным в Пермской области Вайским леспромхозом.

Пять специальных рейсов, не обозначенных в расписании, сделали симферопольские авиаторы на целину. Механизаторы целинных хозяйств пригласили своих крымских коллег поработать у них на жатве. 500 лучших комбайнеров приняли это предложение.

Строительство железнодорожного вокзала начато в Ворошиловграде. Здание это будет состоять из четырех блоков. В арочном разместятся залы ожидания на полторы тысячи пассажиров, билетные кассы, камеры хранения, служебные помещения.

РЕПОРТАЖ с КамАЗа

ДОРОГА №1

Е Е НА КамАЗе так и называют: не шоссе, не автострада, не улица, а именно «дорога № 1». Еще ее можно без преувеличения назвать дорогой жизни, потому что она связывает все жизненно важные точки огромной стройки самым коротким и самым удобным образом.

Дорога представляет собой две бетонные полосы, рассчитанные на двухрядное движение каждая. В обе стороны катится беспрерывный поток автомобилей. Если будешь пересекать дорогу пешим образом в час «пик», придется пережидать не одну минуту, прежде чем образуется «окно». Чтобы не получались транспортные «пробки» на пересечении дороги № 1 с центральным проспектом Набережных Челнов, носящим имя Мусы Джалиля, построена современная развязка. Нет пересекающихся потоков на всем более чем двадцатикилометровом пути.

Дорогу № 1 можно было бы сравнить по насыщенности движения с московским Садовым кольцом. Но одно обстоятельство делает ее особенной, единственной в своем роде. Сплошным потоком движутся по автостраде почти исключительно грузовики—«БелАЗы», «ЗИЛы», «ГАЗы» — преимущественно самосвалы. Легковые машины встречаются немногим чаще, чем лошади в современном городе. Около шести тысяч грузовиков работает на строительстве Камского автозавода. Они могут перевезти одновременно 21.509 тонн груза — столько же, сколько десять железнодорожных составов.

Грузовик грузовику рознь. Один перевозит 25 тонн, а другой с тремя еле справляется. Отсюда наблюдается некоторая «кастовость» среди шоферов. Водители мощных «БелАЗов» снисходительно поглядывают на «кразовцев», а те и другие с сочувствием относятся к «зиловцам» или «газовцам». Но дорога сплачивает всех. Каждая машина выполняет свою важную роль на стройке. Автохозяйства специализируются на перевозках определенных типов грузов: грунта, бетона, «длинномеров», стройдеталей. А в зависимости от груза — и марки автомобиля.

Мы беседовали с Н. В. Ядренцевым, парторгом крупнейшего на стройке производственного автотранспортного управления (ПАТУ) «Камгэсэнергостроя». Оно объединяет более половины всех работающих в Набережных Челнах автомобилей и водителей. Николай Васильевич сказал, что в ПАТУ развертывается социалистическое соревнование за право сесть за руль серийного грузовика «КамАЗ» под номером один. Победитель соревнования получит право совершить своего рода «круг почета» по дороге № 1: от ворот автозавода через весь город до гаража ПАТУ.

Ждать этого момента осталось недолго: немногим более года.

Ю. ВАСИЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).
НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ.

ТАЛАНТ ЕГО НЕПОВТОРИМ...

В Смоленске открылся музей скульптуры С. Т. Коненкова

«Ваятеля» Сергей Тимофеевич Коненков вырубил из мощного кряжа. Скульптура, в которой нетрудно найти сходство с автором, словно корнями уходит в подножие. Такие же могучие и перевитые корни связывают великого нашего скульптора с родной русской землей Смоленщины. Ее соки питали талант мастера, благодаря им без малого век жаждой служения искусством людям кипело его сердце.

Поэтому мне показалось символичным, что именно «Ваятель» начинает галерею образов в экспозиции музея. Здесь все так, как хотел Коненков. Он сам выбрал дом, по его проекту здание перестроили, отремонтировали, укрыли стены темно-бордовой материей, расставили экспонаты, установили светильники. Земляки встречали его хлебом-солью, избрали почетным гражданином города. Ему так хотелось отблагодарить их. Из шестидесяти семи работ Коненкова, которые экспонируются в музее, сорок одна — его дар смолянам.

Скульптор не дожил до открытия музея. Но каждого, кто ходит сюда, встречает его голос, записанный на пленку:

«...Я пастушок из Ельнинского уезда. Родился, вырос, окреп на этой земле. Я много поработал на своем веку. В своих работах я изображал то, что видел и что чувствовал. Я старался выполнить все как можно лучше, как только умел. Теперь эти работы представлены на ваше благосклонное внимание. Я буду счастлив, если те чувства горячих моих переживаний, которые сопровождают работу скульптора, найдут отклик и в ваших сердцах... Добро пожаловать, дорогие земляки!»

Все главные темы творчества ваятеля нашли отражение в экспозиции: революция, портреты людей творческого труда, которые сделаны с особой силой проникновения в глубины психологии личности, знаменитые лесные мотивы, наконец, художественная мебель — вырезанные из целых пней кресла. Эпос и социальные размышления, лирика и фольклор...

Очень разны эти скульптуры по манере исполнения: «В. И. Ленин» и «Сын человеческий», «В. В. Маяковский» и «Л. Н. Толстой», «Девушка» и «Наяда», «Текстильщица» и «Пан, играющий на дуде», «Марфинька» и «М. П. Мусоргский». Но объединяет их нечто неизмеримо большее — то, что ставит его лучшие произведения в один ряд с работами Мирона, Микеланджело, Родена, то есть в тот главный створ развития искусства на земле, который мы называем классикой,—это стремление к утверждению подлинных ценностей—человечности, разума, красоты.

Именно поэтому слава крестьянского сына из смоленской деревни Верхние Караковичи вышла далеко за пределы нашей страны и еще при жизни Коненкова обошла весь мир. Творческий гений народа как бы сфокусировался в таланте этого неповторимого художника.

Многие его работы навеяны великими творениями скульпторов Древней Греции. Ему довелось работать у стен Парфенона и брать мрамор в каменоломне горы Пентеликон, той самой, что давала материал ваятелям Эллады Фидию, Поликлету. «Он был во многих странах мира,— писала скульптор Е. Белашова,— но всегда душой стремился к родной смоленской стороне, где, как легендарный Антей, черпал могучие творческие силы».

Теперь на смоленской земле поселились навсегда милые его сердцу образы, чтобы дарить людям радость, которая и была смыслом всей его жизни.

А. МИЛОВСКИЙ.
СМОЛЕНСК — МОСКВА.

«ТРУД» НА VII ЛЕТНЕЙ УНИВЕРСИАДЕ

ВЫПУСК № 9 — 25 августа 1973 года

«ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!»

М НОГОЛЮДНО было вчера в полдень в главном пресс-центре Универсиады. Перед зарубежными и советскими журналистами выступил председатель Оргкомитета Универсиады, секретарь ВЦСПС В. Ф. Богатиков.

Он рассказал о подготовке и ходе соревнований, ответил на многочисленные вопросы советских и зарубежных журналистов.

— Десятидневные состязания Московской универсиады завершаются,—сказал тов. Богатиков,— высокая оценка этим соревнованиям дана в приветствии Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева, что еще выше подняло их значение как важнейшего спортивного события года, как массового форума интернациональной дружбы молодежи.

Игры широко освещаются мировой прессой. Газеты, информационные агентства, радио и телевидение стран всех континентов в основном доброжелательно характеризуют Универсиаду как подлинный праздник спорта и молодости, отмечают дружескую, теплую атмосферу и хорошие условия соревнований.

К играм исключительно большое внимание проявили советские государственные и общественные организации, наша пресса, жители Москвы. На праздник открытия, в частности, пришло около ста тысяч москвичей. Активно посещались и соревнования по всем видам спорта.

Впервые в истории в играх принимают участие делегации 71 страны, приславшие около четырех тысяч спортсменов. Игры обслуживали более 1.200 судей, 400 переводчиков, около 10 тысяч работников различных служб.

— В период подготовки к Универсиаде,—продолжал тов. Богатиков,—мы весьма внимательно прислушивались к требованиям исполкома ФИСУ, чтобы на Универсиаде, особенно в местах проживания спортсменов, были обеспечены необходимый порядок и должный режим. Кстати говоря, это является обычной мерой при проведении таких крупных спортивных мероприятий, как, например, Олимпийские игры.

При этом, конечно, спортсмены ни в чем не были ограничены. Экскурсии по достопримечательным местам Москвы и Подмосковья, концерт в Кремлевском Дворце съездов, посещение цирка (где побывало более двух тысяч спортсменов) — все было к услугам наших гостей. Около трех тысяч участников посетили Мавзолей В. И. Ленина, Кремль, Третьяковскую галерею. Многие делегации встретились со студентами столичных вузов, рабочими заводов и фабрик. Например, очень тепло прошла встреча спортсменов США с коллективом автозавода имени Лихачева.

Универсиада еще раз подтвердила желание и стремление молодежи мира к укреплению спортивных и культурных связей.

На снимке: матч Япония — Канада.
Фото С. ГУРАРИЙ и Н. ПРИВАЛОВА.



ТИТУЛЫ ПОРОВНУ

СССР — США (женщины)—82 : 44
СССР — США (мужчины)—67 : 75.

И ЗВЕСТНО, что такие виды спорта, как легкая атлетика, плавание, теннис, пользуются особой любовью студентов. Но, пожалуй, самый что ни на есть студенческий вид спорта — это баскетбол. Ведь его изобрел в 1891 году д-р Джеймс Нейсмит, чтобы внести разнообразие в уроки физического воспитания студентов Спрингфилдского колледжа в США. Так что и автор баскетбола, и первые его исполнители неразрывно связаны со студенчеством. Ныне эта прекрасная игра, которая с 1906 года культивируется и в нашей стране, популярна в 132 государствах.

Не удивительно, что в центре внимания москвичей вчера были финалы баскетбольного турнира во Дворце спорта в Лужниках. К моменту начала решающих встреч трибуны были переполнены. Еще бы! Встречались действительно сильнейшие команды Универсиады — сборные США и СССР.

Так случилось, что женские команды этих стран первый матч в турнире провели между собой. Тогда уверенно победили советские студентки После этого сильная команда США уже не уступила никому и вышла в финал, где вновь встретилась с нашей сборной.

...Пятнадцать лет советские баскетболистки не знают поражений в матчах на высшем уровне. Этой хорошей традиции наши девушки не изменили и вчера. Уже после первого тайма исход борьбы за чемпионский титул был практически предрешен. На 33-й сек. Ферябникова открывает счет. На второй минуте наши ведут 8 : 0, после чего американки отыгрывают четыре очка. Пятая мин.—12 : 4, 10-я мин.—24 : 8, 15-я мин.—30 : 15. Итоговый счет первого тайма 38 : 21.

Во втором тайме характер борьбы не изменился, несмотря на то, что на 7-й мин наша команда потеряла из-за травмы Калягину. Вот как наши девушки наращивали счет каждые 5 минут тайма — 54 : 31, 63 : 33, 68 : 40 и, наконец, 82 : 44.

Иной характер носил мужской финал, где силы оказались равными.

Началось с того, что Белов не забросил штрафной. Нервозность обеих команд сказывалась на точности бросков. Но если гости вскоре наладили игру, то у наших ребят игра так и не пошла. Добавлю к этому, что поначалу американцы оставили в резерве олимпийского чемпиона Барлесона (221 см). Все же на 5-й мин. впереди были хозяева площадки—13:9. Тут на поле вышел Барлесон. Но в последующие 10 минут хозяева поля сумели набрать только 6 очков против 22 у гостей. Если к этому добавить, что Белов и Едешко — ведущие игроки команды — получили по три персональных замечания, станет ясной вся сложность ситуации для команды. К перерыву баскетболисты США вели 39 : 25.

Во втором тайме общий рисунок матча не изменился. Сборная СССР создавала немало моментов под кольцом у соперников, но, с одной стороны, отличная защита баскетболистов США, а с другой — неточные броски наших игроков мешали хозяевам поля сократить просвет. К тому же, получив по пять замечаний, один за другим площадку покинули Болошев, Белов и Коваленко. В конце матча наша команда сыграла удачнее, но в итоге потерпела поражение со счетом 67 : 75. Так студенческая сборная США, в третий раз выиграв игры, сравнялась с нашими студентами - баскетболистами по количеству чемпионских титулов на универсиадах.

Конечно, досадно, что вчера наши ребята сыграли неудачно. Но, с другой стороны, я уверен, что многие игроки студенческой сборной США, выступившие в Москве, в частности Томпсон (принесший 24 очка), Лукас, Барнс украсили бы олимпийскую команду США в Мюнхене. Думаю, что в составе нынешних чемпионов Универсиады американский баскетбол имеет весьма перспективных игроков для чемпионатов мира и Олимпийских игр.

Наша же сборная в отсутствие ряда испытанных асов (таких, например, как С. Белов или Паулаускас) уступала олимпийской сборной и в опыте, и в техническом исполнении. Тем не менее и в этом составе есть ряд молодых способных игроков, которые неплохо провели матч, удачно заменив некоторых баскетболистов олимпийской сборной.

Юр. ВАНЬЯТ.

ОТЛИЧНАЯ ПОБЕДА

П РОЗВУЧАЛИ прощальные звуки фанфар, и погас торжественный огонь во Дворце водного спорта. Мне, участнику одной из предыдущих универсиад, прежде всего хочется поздравить членов советской студенческой ватерпольной дружины с великолепной победой в Москве. Наши спортсмены не потеряли ни очка. В последний день они переиграли серебряного призера Универсиады-73 — команду Кубы со счетом 6 : 4. Второе место на таких представительных соревнованиях — большой успех кубинских спортсменов.

Бронзовые медали достались американским студентам из Калифорнии, которые в последний день встретились с венгерскими спортсменами и забили пятый, решающий мяч за две секунды до конца встречи.

Прошедший турнир ватерполистов на Универсиаде в Москве наглядно продемонстрировал дальнейший прогресс этого сложного вида спорта. Если учитывать, что в командах много игроков, еще не достигших 20 лет, то можно смело предположить, что многие из них встретятся не только на Олимпиаде в Монреале, но и на Олимпиаде 1980 года. Спортсмены выражали горячее желание, чтобы олимпийский турнир 1980 года был в Москве, во Дворце водного спорта, отлично оборудованном и приспособленном для проведения самых крупных соревнований.

В. ПИРЕЙКО,
почетный мастер спорта.



НАГРАДЫ ВЫСОКОГО ДОСТОИНСТВА

Приз «Труда» у Н. Панкина

Новым наступлением на таблицу рекордов Универсиады ознаменовали последний день турнира пловцы. Что ни финиш — диктору под аплодисменты зрителей, заполнивших трибуны, приходилось объявлять о новых высших достижениях соревнований, собравших спортсменов 32 стран.

Уже во втором финальном заплыве сразу два наших брассиста — Н. Панкин и И. Чердаков, вышедшие на старт 100-метровки, с первых метров захватили лидерство и мощным тандемом устремились к финишу, не оставив никаких надежд своим грозным соперникам. В итоге вторую золотую медаль на Универсиаде завоевал москвич Н. Панкин. Его время 1 мин. 06,67 сек.

Чуть позже хорошие секунды показал и С. Захаров, который победил на дистанции 400 метров комплексного плавания. Проплыв четыре 100-метровых отрезка баттерфляем, на спине, брассом и вольным стилем за 4 мин. 37,96 сек., он уверенно выиграл финальный заплыв, опередив почти на 2 сек. американца С. Ферниса.

Заметим, что эти победы достались в упорной борьбе с американскими пловцами, которые выступили достаточно хорошо. Вчера, например, в финальном заплыве на 200 м комплексного плавания у женщин первой была С. Этвуд — 2 мин. 26,38 сек. (рекорд Универсиады). На втором месте также американка К. Карр — 2 мин. 28,65. И только на третьем месте — наша Б. Ужкурайтите. На самой длинной дистанции — 1.500 м. первенствовал американец Д. Тингли — 16 мин. 02.20 сек. И у него новое достижение студенческих игр.

Редакция «Труда» установила на соревнованиях Универсиады специальный приз за самый выдающийся результат. Его показал участник соревнований по плаванию Н. Панкин, который победил на 200-метровке брассом с отличным результатом — 2 мин. 23,8 сек. Н. Панкин — заслуженный мастер спорта, он студент Московского института инженеров транспорта. Был рекордсменом мира, чемпионом Европы, чемпионом СССР. Мы от души поздравляем Николая, которому вчера в торжественной обстановке был вручен почетный приз, с большим успехом и желаем ему новых побед!

В. ВАТУТИН.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

СХВАТКА НА ПЛАТФОРМЕ

Указом Президиума Верховного Совета УССР за активное участие в охране общественного порядка и борьбе с преступностью от имени Президиума Верховного Совета СССР награжден медалью «За отличную службу по охране общественного порядка» Корчинский Иосиф Павлович, Герой Социалистического Труда, машинист путеукладочного крана строительного управления № 146 треста «Югозаптрансстрой» Министерства транспортного строительства.

Под вечер в пригороде Киева на платформе железнодорожной станции Буча пьяный хулиган напал на приезжего, избил его и ограбил. Неподалеку находился И. П. Корчинский. Ему удалось задержать преступника, но тот неожиданно выхватил из кармана пистолет и выстрелил в смельчака.

Скрыться бандиту не удалось. На выручку отважному машинисту подоспели люди. Обезоружив преступника, они доставили его в милицию. Задержанным оказался некий Николай Сахно, ранее дважды судимый. За совершенное преступление суд приговорил его к пятнадцати годам лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима.

К счастью, рана, нанесенная Корчинскому, оказалась неопасной.

Е. ЛЬВОВ.

ПУТЕШЕСТВИЕ ПОД ЗЕМЛЕЙ

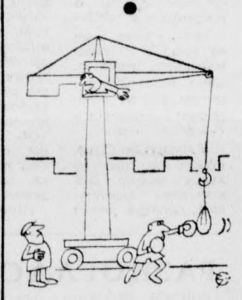
Здесь еще не было экскурсантов. До сих пор самая дальняя часть Кунгурской ледяной пещеры была труднодоступной и посещали ее лишь спелеологи.

Кунгурская ледяная пещера известна давно. Первый ее план был составлен географом С. Ремезовым в 1703 году. С тех пор исследования и разведка подземелий не прекращались и продолжаются в настоящее время. Общая длина известных гротов, галерей и ходов составляет 5.600 метров.

Скоро посетители уникального сооружения природы смогут пройти здесь по новому маршруту. Горняки Кизеловского угольного бассейна соединили гроты тоннелями, благоустроили тропы, сделали два выхода на поверхность. Осталось только электрифицировать отдаленный участок.

Подземный маршрут для экскурсий удлинится более чем на 500 метров, и его общая протяженность будет составлять около двух километров.

А. КИПРИЯНОВ.
ПЕРМЬ.



— Как видите, техника у нас бесполезно не простаивает.
Рис. В. СПЕЛЬНИКОВА.

ФУТБОЛЬНЫЙ МАГ

«Я — один из лучших колдунов Восточной Африки», — скромно заявляет о себе кениец Шариф Абубакр Омар. Сильнее всего «чары» Абубакра Омара, по его уверениям, действуют в области спорта и особенно футбола. «Я помог многим футбольным командам Кении и Уганды завоевать призы в последние годы»,— утверждает колдун.

В настоящее время Абубакр Омар, хвастаясь своей «международной репутацией», предложил свои услуги сборной футбольной команде Англии. В письме к тренеру английской сборной колдун утверждает, что знает все секреты победы. «Я могу,— пишет он,— заколдовать мяч, и он не попадет в ваши ворота, тогда как ворота противника будут «притягивать» голы. Я могу пропитать майку футболиста волшебным составом из трав, который поможет игроку отлично провести весь матч».



ИТОГИ ТИРАЖА

В Главном управлении спортивных лотерей определена сумма выигрышей 23-го тиража «Спортлото», состоявшегося 20 августа в Новокузнецке.

Шесть видов спорта правильно зачеркнул единственный из игравших — в Ташкенте. Он получит пять тысяч рублей. Сумма выигрышей для тех, кто угадал пять номеров,— 2.030 рублей (196 карточек, четыре номера—47 рублей (9.264) и три номера—3 рубля (164.015).

(«Труд» — ТАСС).

ДОМАШНЯЯ МАСТЕРСКАЯ

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ

Чтобы удалить жирные пятна с бумаги, нужно насыпать на загрязненное место слой талька или магнезии и затем слегка смочить насыпанный порошок перекисью водорода, так, чтобы присыпка была на ощупь влажной. Оставьте в таком положении обрабатываемое место на несколько часов, а в случае необходимости повторите смачивание еще раз. Краски и текст на бумагах от этого не страдают.

ЛАК И ПОЛИРОВКА

На хорошо очищенную поверхность мебели масляный лак наносят кистью. Красить следует только тщательно подготовленный предмет. Не красить по второму разу ранее, чем высохнет предыдущий слой лака. Наносить лак вдоль волокон. Брать при окраске на кисть столько лака, чтобы он не стекал. Кисть держать отвесно по отношению к окрашиваемой поверхности и лакировать всем волосом кисти.

В отличие от масляного лака спиртовой наносится на отшлифованную поверхность мебели тампоном, состоящим из ваты, обернутой марлей либо куском легкой ткани. Спиртовой лак наливают внутрь тампона, но состав должен не обильно из него выступать, а лишь оставлять тонкий след.

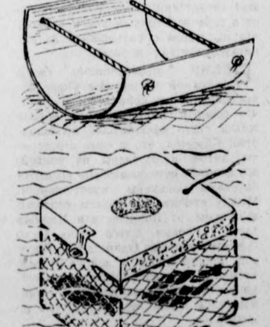
Искусство полировки мебели состоит в том, чтобы путем неоднократных зигзагообразных движений покрыть предмет многочисленными слоями пленки лака. Наносить лак нужно легкими движениями тампона, не прерывая их, так как можно нарушить целостность слоя и в этих местах не получится глянца.

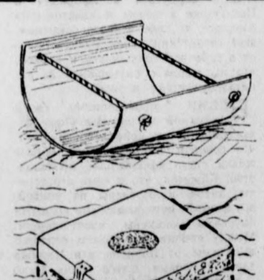
При повторном пропитывании отрывайте тампон от поверхности только на кромке полируемой плоскости. Для эластичности состава прибавьте в тампон одну-две капли подсолнечного или льняного масла. В процессе работы не задерживайте тампон на одном месте, это может вызвать большое поступление лака, который растворит ранее нанесенный слой, и на поверхности получится пятно, так называемый «зажог». Если все-таки у вас это случилось, место «зажога» прошлифуйте шкуркой и снова круговыми движениями нанесите лак. Первое время по неопытности вы можете перенасытить тампон лаком. Обнаружив это, излишки снимите, обтирая тампон на чистой дощечке. Полировку предмета производите до полного закрытия пор дерева и получения ровного зеркального блеска обрабатываемой поверхности.

Часто для обновления мебели нет надобности производить полную ее полировку. Достаточно устранить лишь отдельные дефекты (царапины, пятна). Уничтожить их можно простым средством. Неглубокая царапина при отсутствии лака устраняется раствором йода, при этом нужно иметь в виду, что способ этот пригоден для мебели, имеющей покрытие темного цвета. Белые пятна удаляются мягким полотном, пропитанным денатурированным спиртом. Спирт растворяет пленку лака и связывает ее. Белые пятна можно удалить и с помощью горячего утюга, приложенного через несколько слоев промокательной бумаги. Место с пятном в этом случае следует предварительно смазать смесью парафина с воском.

ДЕТСКИЕ КАЧЕЛИ

Чтобы сделать их, потребуется десять минут, половина листа толстой фанеры и прочный шнур (типа бельевой веревки). Просверлите в фанере четыре отверстия, проденьте в них шнур и стяните им фанерный лист наподобие лука.

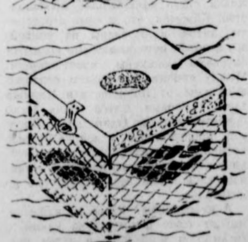




САДОК ДЛЯ РЫБЫ

К корзинке из проволоки, ивовых прутьев или просто сетке прикрепляется крышка из пенопласта. В середине крышки прорезается отверстие, через которое пойманную рыбу опускают в садок. Садок благодаря крышке из пенопласта будет держаться на плаву. Помещенная в такой садок рыба все время будет в чистой воде и не испортится.

А. АЛЕКСАНДРОВ.



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01563 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова Москва, Центр, Пушкинская пл., 5 Индекс 50130 Заказ № 2429